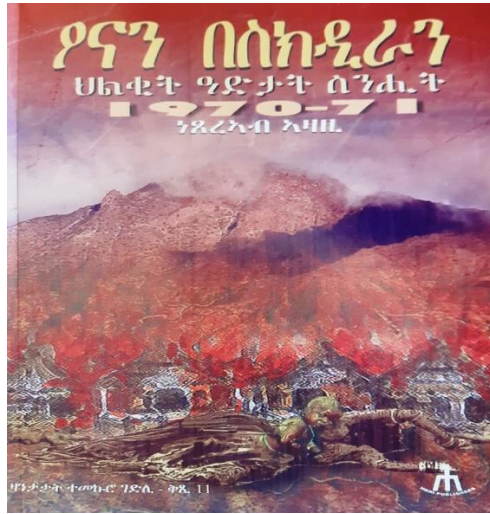


# “የናን በስክዲራን - ህልቂት ዓድታት ሰንሒት 1970-1971”

እንተ ረስዐ ዝወግኦ፡ ነይርስዕ ዝተወግኦ

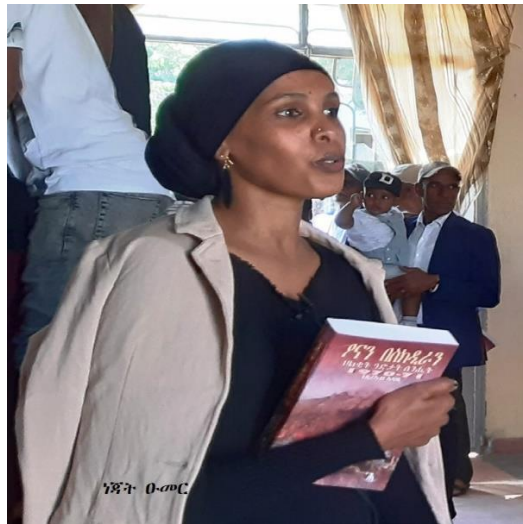


## ኤፍረም ሃብተጽዮን

ቀዳም 30 ሕዳር 2024፡ ከተማ ከረን “የናን በስክዲራን - ህልቂት ዓድታት ሰንሒት 1970-1971” ዘርእስታ ክታም ውጽዓት እተዘንቱ መጽሓፍ ምስ ኣንብብቲ ኣላልያ። እዛ ብመምህር ነጻረኣብ ኣዛዚ ንኣስታት 10 ዓመት መጽናዕቲ ዝተኻየደላን ባህልን ስነ-ጥበብን ባህልን ስነ-ጥበብን ኤፍረም ሃብተጽዮን እንተ ረስዐ ዝወግኦ፡ ነይርስዕ ዝተወግኦ ምስ ገዝኡ ክነድድን እንከሎ) ውጻእ መዓት ዝኾነት ሓርበኛ ኣደያ። ኣብ ካልኣይ ምዕራፍ ንኡስ ኣርእስቲ “ዘይትጸዓድ ኣደይ ዓቤት” ካብ ዝሰፈረ፣ ብኣሕተምቲ ሕድሪ ዝተሓትመትን መጽሓፍዚኦ፡ ንማንታ ኣሰቃቂ ግፍዒ ወተሃደራት ስርዓት ሃይለስላሴ ኣብ ዓዲታት የናን በስክዲራን እትቐልፅ ታሪኻዊት መጽሓፍ ምዃና ኣብቲ ናይ ምልላይ መደብ ተገሊጹ። ኣብቲ ሓላፊ ምርምርን ስነ-ምግባርን ሃግደፍ ኣቶ ዘምህረት ዮሃንስ፡ ኣመሓዳሪ ዞባ ዓንሰባ ኣምበሳደር ዓብደላ ሙሳ፡ ላዕለዎት ሓለፍቲ ዞባ ዓንሰባ፡ ውጻዕ መዓትን ቤተ-ሰብ ግዳያት ህልቂት ናይዘን ዓድታትን ነበርቲ ከረንን ከባቢኣን ዝተሳተፉዎ መደብ፡ ነቲ መጽሓፍን ነቲ ዝተፈጸመ ኣሰቃቂ ግፍዕን ዝገልጽ ብርክት ዝበለ መደባት ተኣንጊዱ።

መጽሓፍ “የናን በስክዲራን”፡ ጽባሕ ሓሙስ 12 ታሕሳስ ኣብ ኣስመራ፡ ሲነማ ሮማ፡ ኣብ ዝካየድ መደብ ዝኸሪ ምስ ኣንብብቲ ክትላለ እያ። ንሎሚ፡ ኣብቲ ኣብ ከረን ዝተኻየደ መደብ ብነጃት ዑመር ዝቐረበ ነጻብራቕ ንባብ መጽሓፍ ነቕርብልኩም። \*\*\* እንቋዕ ኣብዚ ታሪኻዊ መዓልቲ ምምራቕ መጽሓፍ የናን በስክዲራን ብሰላም ኣኻኸበና። ነዛ ውጽኢት ነዊሕ ዓመታት ዝወሰደ መጽናዕትን ሃልክን ዝኾነት መጽሓፍ፡ ኣብ ዕለተ-ልደታ ክሳተፍ ጥራይ ዘይኮነ፡ ብዛዕባ ዝፈጠረትለይ ጦብላሕታ ንእሽተይ መግለጺ ክህብ ብዝተገብረለይ ዕድመ

ምስጋናይ ደረት አልቦዩ። መጽሐፍ “የናን በስክዲራን”፡ ብቕጥታ ናብ ፍጻመታት ግፍዒ ናይዘን ዓድታት - ካብ ሰነዳት፡ ካብ ቃላት ውጻእ መዓትን ስድራቤት ግዳያትን - ቅድሚ ምእታው፡ ውሕሉል መእተዊ ድሕሪ ምጥቃም፡ “ሰውራን ግፍዕን” ኣብ ትሕቲ ዝብል ንኡስ ኣርእስቲ፡ ካብ 1950 ክሳብ 1970 ዝነበረ ሕቡእን ግሁድን ኣጀንዳታት መንግስቲ ኢትዮጵያን መዛምርቱን ብዕምቆት ዝትንትን ክፍሊ ኣለዎ።



እዚ ንኡስ ኣርእስቲዚ፡ ንቕስቃሲ ድርኪት ምጀማር ብረታዊ ቃልስን ዝርግሐ ጭኮና መንግስቲ ኢትዮጵያን ብምጽማቕ፡ ሓደ ዓቢ ሰንሰለታዊ ስእሊ ናይ ፍጻመታትን ግዜን ዘነጽር ኣርእስቲዮ። ልክዕ ዕጫ የናን በስክዲራን ዝወረደን ማእለያ ዘይብለን ዓድታት ሃገርና ኤርትራ ከም ዘለዎን ተመሳሳሊ ደበሰውን ከም ዘድልዩን ዘርእይን ንኹላትና ሕድሪ ዘሰክምን ዕዉት ስራሕ እዩ። መጽሐፍ “የናን በስክዲራን”፡ ሜጀር ጀነራል ተሸመ እርገቱን ዓጀብቱን ብ21 ሕዳር 1970 ካብ ኣስመራ ብመኪና ንከረን ኣብ ዝጎዓዙሉ ዝነበሩ እዎን፡ ኣብ ከባቢ ባልዎ ብተጋደልቲ ኣብ ዝተዳለወ ድብያ ብኸመይ ከም ዝተቐትለ ደቂቕ ዝርዝራት ሓቕፋ ትርክብ። እቲ ኣብ ግዚኡ ዓቢ ብዓል ዝናን ስልጣንን ዝነበረ ጀነራል፡ በቶም መንግስቲ ኢትዮጵያ “ሸፋቱ” ትብሎም ዝነበረት ተጋደልቲ ምቕታሉ፡ ንንጉስ ሃይለስላሴን ዝተረፉ ሰበስልጣን ኢትዮጵያን መዓንጣ ከብዶም ዝቐርጽ ኣጋጣሚዮ ነይሩ። “መባእስትኻ ለባም ይግበረልካ” ከም ዝበሃል ግን. . . ድሕሪ ቅትለትቲ ኣብ ቀብሩ ናይ ሌተናንት ጀነራል መዓርግ ዝተሸየመ ጀነራል ተሸመ እርገቱ፡ ሰበ-ስልጣን ኢትዮጵያ (ወይ ደራሲ ከም ዝሰመዮም “ሹማምንቲ ጥፍኣት”) ተረፍ ሕርቃኖም መቀላጠፊ ድጉል ዕላማኦም ብምግባር፡ ዓድታት ምርሳይ፡ ምንዳድን ሰላማውያን ምቕታልን ስርሓይ ኢሎም ተተሓሓዙዎ። ኣብ መጽሐፍ “የናን በስክዲራን” ዝርአየካ ሓይሊ፡ ሰፍሓት ዝተኣከበ ሓበሬታን ጭብጥታትን እዩ። ብደረቕ ስእልታት ዝተሰነዩ ቃሉ-

መሕተት ምስ ሰብ ውዕሎ፡ ውጻእ መዓትን ስድራ-ቤት ግዳያትን ጥራይ ዘይኮነ ካብ ሰነዓት ኢትዮጵያን ካልኣት መዛግብትን ዝተደርፀ ኣቅታት ታሪኽ እያ እትቐርብ።

መጽሓፍ “ያናን በስክዲራን”፡ መቐጻልታ ናይታ ኣቐዲማ ዝተሓትመት መጽሓፍ “ግፍዒ” ትኹን ደኣ’ምበር፡ ፍልይቲ ዝገብራ ነገር እንተ’ልዩ፡ ነቲ ናይ ግፍዒ ህሞት፡ ከም ሰሌዳታት ተንቀሳቓሲ ስእሊ ንስምዒታት ፍርሒ፡ ሻቕሎትን ዓቕሊ ጽበትን ግዳያት ብንጹር ከተርኢ ትኸእል ምዃና’ዩ። እዚ ኹሉ ካዕቦ ጭካነ ተዓዚቦም ውጻእ መዓት ዝኾኑ ዜጋታት፡ ብቃላቶም ኣቀኛ ምስክርነት ክህቡ እንከለዉ ዝስምዖም ዝነበረ ስምዒት ብልክዕ ክትፈልጡኳ እንተ ዘይተኻእለ፡ ከገምት ዝኸእል ስነ-ጽሑፋዊ መልእኽቲ ዝሓዘት መጽሓፍ እያ። መጽሓፍ “ያናን በስክዲራን” ንኸተንብብ ኣይሊ የድልየካ። ወኒ ወይ ድሌት ምፍላጥ ታሪኽካን መንነትካን። ካብቲ ነታ መጽሓፍ ከተንብብ እንከለኻ ዝስምዓካ ዝተደባለቐ ስምዒታት ክዛይድ ከኣ ኣለዎ።

ገለ ኣብነታት ክጠቅስ፣ ኣብ በስክዲራ፡ ሰነይ 30 ሕዳር 1970 (ልክዕ ከም ሎም፡ ቅድሚ 54 ዓመት) ዘጋጠመ ግፍዒ ከተንብብ እንከለኻ፡ ጥበብ፡ ትብዓት፡ ኣይልን ኣድነትን ተቐማጦኣ የሓብነካ። ሰይጣናዊ ተግባራት ወተሃደራት ኢትዮጵያ ንኣስታት 280 ቁልዑ፡ ኣንስቲ፡ መንእሰያትን ሽማግሌታትን ኣብ ሓንቲ መስጊድ ኣእትዮም ብጠያይት ክበታትንዎም ድማ የናድደካ። ካብዚ ዝደሓኑ ውጻእ-መዓት ክፈጥረሎም ዝኸእል ስነ-ኣእምሮኣዊ ነውጺ ክትግምት ትደናገር። ኣብ ዓዲ ዘይነበሩ፡ ኣባላት ስድራ-ቤቶም ክሓቑፉ ብህርፋን ዝመጽኡ፡ ሬሳታት ተጸፍጺፉ ክቐበሎም! . . እንድዒ በቃ! ንኹሉ ስምዒታት ኢኻ ትበጽሖ። እዚ ድማ ኣንባቢ ብምዃን ጥራይ እዩ።

መጽሓፍ “ያናን በስክዲራን”፡ ነቲ ዝቐጸለ ህይወት ገለ ውጻእ መዓትን ዝጨበጡዎ ደረጃ ዓወታት’ውን ስለ እተዘንቱ፡ ንኣንባቢ ኣብ ዝተደባለቐ ስምዒት ኣይትገድፎን እያ። ዳርጋ ኣብ መፈለምታ ነፍሲ-ወከፍ ንኡስ ኣርእስቲ፡ ነቲ ዝስዕብ ፍጻመን ዛንታን ዝያዳ ዘድምቓን ዝድርዓን ግጥምታት ናይ ዝተፈላለዩ ገጠምቲ [ሃገርና] ኣለዎ። ውሑዳት ቃላት ግን ድማ ኣድማስ ምሉእ ትርጉም ዘለወን ግጥምታት።

‘እዚኣ’ያ ፍልይቲ፡ እዚኣ’ባ ካብ’ዚኣትበልጽ’ ኢልካ ዘይፈላለ ትሕዝቶ ካብ ዘለዎ መጽሓፍ “ያናን በስክዲራን” ገለ ከንብብየ። ትበልጽ’ ኢልካ ዘይፈላለ ትሕዝቶ ካብ ዘለዎ መጽሓፍ “ያናን በስክዲራን” ገለ ከንብብየ። ብዛዕባ ሓንቲ ካብ ግፍዒ ያና (ኣብ ታሕሳስ 1970 ሰብ ብኣልማማ ጠያይት ክቐተልንምስ ገዝኡ ክነድድን እንከሎ) ውጻእ መዓት ዝኾነት ሓርበኛ ኣደ’ያ። ኣብ ካልኣይ ምዕራፍ ንኡስ ኣርእስቲ “ዘይትጸዓድ ኣደይ ዓቤት” ካብ ዝሰፈረ፣“ብዓይኒ የብለይ ስኒ ካብ

ዝተኮሰን ሓያሎ ጠያይት፡ ሓሙሽተ ዕላማ ወቕዓ። ድሕሪ'ዚ 'አበይ ከይትትንሰእ' ናብ ዝብል መደምደምታ በጺሑ ንሓንቲ ካብተን ክልተ ኣንዱ ናይ እንዳ ዓቤት ክርቢት ሸርጢጡ ካልኣት ዝቕተሉ ክእልሽ ገዲፋውን ተዓዘረ። ኣምላኽ ኣይትተዓወት ኢሉዎ ግን ሓዊ ዝኣጎደላ ኣጎዶ ብዕድል ሰብ ዘይነበራ ኮነት። “ኣብ መስከረም 2016፡ ነደይ ዓቤት ብዛዕባ'ቲ ኣብ ልዕሊኣን ዝወረደ ኣንደበተን ክስንድ ዕድል ረኺብ ነይረ። ኣብ መንጎኣንን ኣብ መንጎ'ቲ ቀታልን ዝተፈጥረ ናይ ሞትን ህይወትን ምፍጣጥ ከኣ ብኸምዚ ይገልጻ፣ “ኣን ብድሕሪት ንሱ ብቕድሚት ናይ'ቲ ገዛ ነይርና። ንሱ ንዓይ ክቕትል ኣነ ካብኡ ክኸወል ተረባሪብና። ይትኩስ - ይስሕተኒ! ይትኩስ የስሕቶ! ዳሕራይ፡ ፈለማ ሰለፈይ፡ ደጊሙ ኣብ ኅድነይ፡ ኣብ ታሕተዎይ ክፋል እግረይን ኣብ ርእሶይን ምስ ረኸበኒ ራዕ ኢሊ ወዲቐ። ገና ኣብ ባይታ ተዘርጊሐ እንከለኹ ነብሰይ ብዓቕሊ ጽበት፡ 'ኬድኪ ሕነቕዮ! ሕነቕዮ! ትኸእሊ ኢኺ!' እናበለት ትእኩተኒ ነይራ። እንተኾነ፡ ዕድል ከይሃበ ዝተኮሰ ጥይት ንኣሰናይ ለኪማ ክንዮ ሸሪዕ ደርብያትኒ። ሞይታ ኢሉ ሓዲጉኒ ከይዱ።”

ኣደይ ዓቤት፡ ኣብ ናይ ካልኢታት ፍልልይ ሓሙሽተ ጠያይት ኣብ ነብሰን ጽሕዩ እንከሎ፡ ብድድ ኢሊን ተንሲኣን። እዚ ዛንታ'ዚ ኣብ “ሆሊወድ” ዝተደርሰ ልቢ-ወለድ ፊልም ትርኢ ዘለኻምበር ሓቂ ኮይኑ ኣይስምዓካን። ከመይ! ሓሙሽተ ጠያይት ኣብ ውሽጢ ደቓይቕ በሳሲዑውን ከብቕዕ፡ ደመን እናፈሰሰ ተንሲኣን መሪሸን። ስጋ ዝለበሰ ፍጡር ብሓሙሽተ ጠያይት ተበሳሲዑ እንከሎ፡ ንእለት “ብድድ ኢሉ ተንሲኡ” እናበልካ ምዝንታው ክንዮ ሓሶት ዕሸነት'ውን ክመስል ይኸእል'ዩ። ኣደይ ዓቤት ግን ብቓላተን ጥራይ ኣይኮናን ኣዘንትየን። ርእሶን ቀለዐን ቀሚሸን ሰብሲብን ስለ ዘርኢያና ኣሚንና ጥራይ ዘይኮነ ንኸንምስክር'ውን ትብዓት ረኺብና ንዛረበሉ ኣለና።

ደቀን፡ ንወላዲቶም ርእዮም፡ መልኣከ ሞት ከም ዝመጽኦም መሊሶም ባህረሩ። እተን ቕድሚ ውሑዳት ደቓይቕ ምስ ወጅሆን ዝተፈልገኦም ኣደ፡ ካብ ርእሶን ክሳብ ጽፍሪ እግረን ብደም ተሓጺበን፡ ልዕሊ ድምጺ ጠያይት ኣሰንባዲ ፍጥረት ተቐደረን ነበራ። ትርኢተን ስለ ዘርዓዶም ከኣ፡ ይትረፍ “ይማ” ኢሎም ክሕቁፋውን ካብኣን ደኣ ሃደሙ። . . . ዝተረፈ ኣብዚ ልዕሊ 500 ገጻት ዝሓዘ መጽሓፍ ኣሎ ባዕልኹም መልእኦ።

ኣብ መወዳእታ፡ ንኣንበብቲ ኣሕተምቲ ሕድሪ፡ ድሕሪ ናይ ሓሙሽተ ዓመት ትጽቢት [ንኸንድኡ ግዜ መጽሓፍ ከይሓተሙ'ዮም ጸኒሖም] ብኣዘያ ሃብታም መጽሓፍ “የናን በስክዲራን” ምድባስና ሓጎስና ጥርዚ ምጻኑ እናመስከርኩ፡

ንደራሲ እዛ መጽሓፍ መምህር ነጸረአብ አዛዚ እንቋዕ ፍረ-ጸማኝ ክትርኢ  
አብቅዓካ እብል።

ሓዳስ ኤርትራ 10 ታሕሳስ 2024